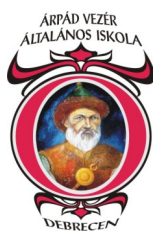


Árpád Krónika



2015. december

Beköszöntő



A 2015- 2016-os tanév 1. félévében újra megjelenik iskolaújságunk, az **Árpád Krónika**, a Debreceni Árpád Vezér Általános Iskola Tehetséges Gyermekéért Alapítványának támogatásával.

A diáklapból sok érdekes és hasznos információt tudhattok meg. Beszámolunk az iskolánkban zajló fontosabb eseményekről, programokról. Élménybeszámolót közlünk az ötödik évfolyam budapesti kirándulásáról. Tudósítunk egy országos verseny döntőjéről. Olvashattok híres magyar és külföldi tudósokról, feltalálókról, kiemelkedő évfordulókról és világnapokról. Közzöljük néhány tehetséges tanulónk fogalmazását, versét és meséjét. Mindezek mellett találtok a lapban könyv- és filmajánlót, zenével kapcsolatos cikket, humort és rejtvényeket. Újabb ötleteket adunk az egészséges életmódhoz is.

Az iskolaújság szerkesztősége a Debreceni Árpád Vezér Általános Iskola néhány felső tagozatos diákjából áll. Munkánkat Bicskei Angella tanárnő segíti.

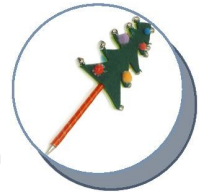
Az Árpád Krónikát diaktársainkon kívül ajánljuk iskolánk pedagógusainak, szüleinknek és mindazoknak, akik szeretnének betekintést nyerni intézményünk életébe. Számos írásunk közül biztosan mindenki talál majd olyat, ami megfelel érdeklődési körének.

Kellemes időtöltést kívánunk az újság olvasásához!

Tartalomjegyzék

◆ Karácsonyi diáktoll	3 - 5. oldal
◆ Országos verseny	6. oldal
◆ Állatkerti séta	7. oldal
◆ Felvételi előtt	8. oldal
◆ Zenesarok	9. oldal
◆ Tehetségtábor	10. oldal
◆ Világnapok	11. oldal
◆ Irodalmi évforduló	12. oldal
◆ Magyar feltalálók és találmányok	13. oldal
◆ Albert Einstein	14. oldal
◆ Könyvajánló; Filmajánló	15. oldal
◆ Állati legendák	16. oldal
◆ Fejtörők	17. oldal
◆ Egészséges életmód	18. oldal
◆ Fejtörők megoldása	19. oldal





Az Árpád Krónika előző számában már találkozhattatok Nikivel és Kevinnel. Akkor egy időutazásra kísértük őket Egyiptomba. Most a Téalapót leshetjük meg velük együtt a történet folytatásában.

Lessük meg a Mikulást!

Egy ködös estén Niki szomorúan néz ki az ablakon.

- Olyan nagy köd van! Vajon idetalál a Mikulás ma éjjel?- kérdezi Kevint.

- A Mikulás sosem hagyja cserben a gyerekeket. Ide fog érni, nyugi!- felel Kevin.

Ezek megnyugtató szavak, de Niki még mindig izgul egy kicsit. Pár perc múlva felcsillan a szeme.



- Kevin! Hisz Téalapónak van egy világító orrú rénszarvasa, Rudolf, aki a ködben is megvilágítja neki az utat! Így biztosan ideérnek! - örvendezik Niki.

Hamarosan anyu kiabál fel a gyerekeknek, akik az emeleti szobájukban játszanak:

- Kevin, Niki! Tisztítsátok meg a csizmáitokat, mert a Mikulás csak a szép tiszta lábbelikbe tesz csomagot!

Niki nagy lendülettel leszárgul a lépcsőn, majd a cipőkefét keresi. Kevin mosolyogva figyeli kishúgát, aki már javában a csizmáját tisztogatja. Ő is megkeresi a sajátját, leül Niki mellé és együtt tisztítják. Mikor végeznek, egymás mellé sorakoztatják a lábbeliket, majd elmennek vacsorázni.

- Anya! Mikor jön már a Mikulás?- türelmetlenkedik Niki.

- Kicsim, jönni fog! Csak türelmesnek kell lenni!- mosolyog anyu.

Niki nem szeret várni. Nagyon unalmasnak találja, hogy ott ül a lépcsőn és vár, de semmi sem történik. Mikor épp fürödni indulna, egyszer csak valami csilingelést hall. Kinéz az ablakon és meglátja, ahogy a rénszarvasok csengővel a nyakukban egy csodaszép, díszes, ajándékokkal megrakott szánt húznak. Ámulva nézi, ahogy a Mikulás szánja megáll a házuk előtt.



- Apa, anya! Nézzétek! Megjött a Mikulás a rénszarvasaival! Ott van Rudolf is!

Kevin, anyu és apu is odasietnek az ablakhoz.

Téalapó leszáll a szánjáról, vállára veszi óriási puttonyát.

Sebes léptekkel elindul Nikiék háza felé a hatalmas hóban. Nagy piros kabátot és fekete csizmát visel. Ősz szakálla álláig ér, és szemüveget hord. Mikor az ajtóhoz ér, Niki pislog egyet, de a következő pillanatban a Mikulás már bent is van. A kis család minden tagja a hálószoba ajtaja mögül lesi az eseményeket.

A Mikulás csendben lerakja a puttonyát, és kipakol belőle négy csomagot. A kis piros zacskókat behelyezi minden családtag csizmájába. Miután végzett az ajándékosztással, apu pislog egyet, és a következő pillanatban a Téalapó már újra a szánban ül. Megrántja a kantárt, mire a rénszarvasok elindulnak a messzi havas erdőbe.

Niki fülig érő szájjal odaszalad a csomagjához, és türelmetlenül letépi róla a csomagolást. Van benne sok csoki, cukorka, mogyoró, szaloncukor, alma és egy aranyos plüss hóember. Niki örömeiben felsikít. Nagyon tetszik neki minden. Kimondhatatlanul szereti Téalapót, mert mindig sok szép és finom ajándékkal lepi meg. Azt reméli, hogy egyszer majd neki is lesz olyan távcsőve, amivel mindenkit lát.

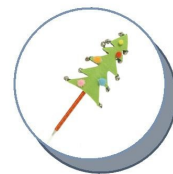
A gyerekek megesznek jó néhány csokit és cukorkát, majd örömmel merülnek bele a meleg fürdővízbe. Óriási élmény számukra, hogy megleshették a Mikulást.

Niki boldogan huppan bele az ágyába, majd a Mikulás csengettyűjének szüntelen csilingelése mély álomba ringatja.

Ho-ho-hó! Kellemes és áldott ünnepeket kívánok mindenkinek!

Balog Zsanett 6. a osztály





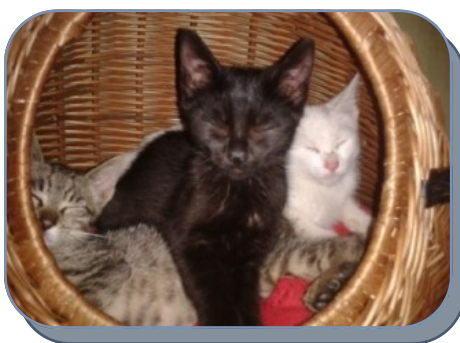
Karácsonyi ajándék



Egy szép téli estén egy kismacska búsan baktatott a havas úton. Egyszer csak szembe jött vele egy kislány. Ő is szomorú volt, mert hiába kért karácsonyra egy kisállatot, a szülei nem engedték meg neki, hogy állatot tartson.

A kiscica félelmében elbújt a lány elől, de amikor észrevette, hogy a Eszter kíváncsian nézi őt, előmerészkedett rejtekéből.

- Nem bántalak! – nyugtatta meg Eszter a reszkető állatot. A macska szeme zölden villogott a havas bokrok alatt, majd bátorítanul közeledett a lányhoz. Végül beleugrott a kislány ölébe, és hangosan dorombolni kezdett. A lány átölelte, és elindult vele az otthonába.
- Hová rejtselek? Már tudom! Menjünk ki a garázsba, ott jó meleg van – mondta a kislány a cicának.
- Köszönöm – hálálkodott a bundás jószág.
- Te tudsz beszélni? – kérdezte meglepetten Eszter.
- Persze, csak emberekkel általában nem szoktam. Ez titok – árulta el a cica.
- Leszünk barátok? – kérdezte lelkesen a kislány.
- Igen, lehetünk – egyezett bele a kiscica.
- Az én nevem Eszter. Téged hogy hívnak? – érdeklődött.
- Még nincs nevem, kölyökcica vagyok. Elkóboroltam otthonról. Nevezd el, kérlek! – könyörgött a cica.
- Rendben, akkor legyen a neved... Kormos, azért, mert olyan szép fekete bundád van.



Ettől kezdve Kormos és Eszter a legjobb barátok voltak. Persze csak titokban találkozhattak a kislány szülei miatt. Kiderült, hogy Kormosnak három testvére is van: Hógyolyó, Cirmos és Masni.

Egy nap Eszter és Kormos elmentek sétálni a Napfű parkba, de az egyik pillanatban a cicának nyoma veszett.

- Kormos, merre vagy? – kérdezte kétségbeesetten Eszter, de a macska nem válaszolt. Eszter sírva fakadt, és futott haza, ahol az már édesanyja várta. Kénytelen volt elmesélni, hogy a parkban járt. Persze a nagy titokról egy szót sem szólt.

Közeledett a karácsony. Minden ház ünnepi fényekben pompázott. Miközben Eszter szomorkodott kis barátja elvesztése miatt, addig Kormos hazament a családjához. El akart búcsúzni tőlük, hisz talált egy gazdit magának, akihez szívesen odaköltözne örökre.



Elérkezett szenteste, eljött az ajándékozás ideje. A család minden tagja összegyűlt a feldíszített fenyő körül. Először Eszter testvére bontotta ki az ajándékát. Babát kapott és hozzá mindenféle babaruhát. Nagyon boldog volt.

Ezután Eszti következett. Lassan bontotta ki a masnikat a csomagon. Ám a doboz hirtelen megmozdult, és kiugrott belőle egy kiscica.

- Kormos! Hol voltál? Eszter szeme könnybe lábadt, és sírva ölelte meg a szüleit.
- Köszönöm, anya és apa! – hálálkodott a kislány.
- Hol voltál, Kormos? Miért mentél el? – faggatta a cicát.



- Csak elköszöntem a családomtól, mielőtt hozzátok költöznék – magyarázkodott Kormos.

- Nagyon hiányoztál! Nem értettem, miért hagytál el – panaszkolta a kislány.

- Te is hiányoztál nekem – suttopta Kormos.

- Üdv újra itthon!

- Köszönöm! – fordult újra szüleihez Eszter. - De hol találtatok meg Kormost?

- Az ajtó előtt volt egy dobozban, mi csak behoztuk őt – magyarázták a szülei. - Boldog karácsonyt!

Eszter még soha nem kapott ilyen értékes ajándékot. Két hét múlva beoltatták Kormost, így a cica és a kislány végre örökre együtt lehetnek.



Molnár Panna 5. c osztály

Karácsonyi diáktoll



Ezen az oldalon két diákunk ünnepi ihletésű versét olvashatjátok. Emellett közöljük azt a verset, amit a Diákbálra látogató erdélyi gyerekek köszöntésére írt az egyik szülőnk.

Egy ünnep

Siklik a szív szánja
Kívánsággal megrakodva.
Betekint minden házba,
S szétosztja azt, amire mindenki vágya.

De ez nem arany, ezüst vagy pénz!
Olyan dolog, amit a szív ígér:
Szeretet, béke, csupa jó tulajdonság.
Van-e hely, ahol ezt tiszteletben tartják?

Talán van, talán nincsen
Hely, ahol becsben tartják a nagy kincset.
Én csak azt tudom: van egy ünnep az évben,
Akkor minden más, mint régen.

Aztán megint rohan a világ,
Jövő évig meg sem áll.
Mi ez az ünnep?
A karácsony este.

Ilyenkor boldog a család,
És örül a világ!
Kis Eszter 5. c osztály



Karácsony

Eljött végre a karácsony,
Télapó siklik a szánon.
Az asztalon mákos bejgli,
Ilyenkor boldog mindenki.

Betölti a mézeskalács
Illata a kicsi szobát.
Az emberek kibékülnek,
A gyerekek mind örülnek.

Ezer, sőt kétezer éve
Kis Jézus lejött a földre.
S egy szűk emberélet után
Megölték őt a Golgotán.

Ámde Jézus sosem hal meg,
És még ma is vigyáz minket.
Jézus Krisztust szeressük hát,
S akkor mindenért megbocsát.
Papp Máté 5.b osztály



Üdvözet az erdélyi gyerekeknek

Köszönjük, hogy eljöttetek,
És ma együtt lehetünk,
Karácsonykor legyen áldott
Első közös ünnepünk.

Amikor kint hideg tombol,
Fagyott havat hord a szél,
A szívünkben jó meleg van,
Akármilyen zord a tél.

Meleg van, mert melengeti
Belülről a szeretet,
Egy kis közös éneklésre
Hadd kérjünk fel Titeket!

Énekünknek lágy dallama
Szálljon angyalszárnyakon,
Kopogtasson be ma éjjel
Minden egyes ablakon!

Küldjünk sok-sok szeretetet
Gyermekhangunk énekével,
Így olvassunk jégszíveket
Szívünk tiszta melegével!

Legalább ilyenkor szeressék
Egymást az emberek,
Mert akit szeretnek,
Az szegény nem lehet.

S ahogyan ezernyi
Gyertyaláng szórja szét a fényét,
Úgy szórjon a karácsony
Reánk áldást s békét!

*Pappné Lakatos Mónika
(Papp László 3. b és*

Papp Viktória 5. b osztályos tanulók édesanyja)





„Tudj többet a rákról, tegyél többet ellene!”

Magyar Rákellenes Liga®
25 éve az egészségért

A Magyar Rákellenes Liga a 2015/2016-os tanévben országos internetes vetélkedőt hirdetett az általános iskolák 6-7. osztályos diákjai körében. A programsorozat szlogenje: „Tudj többet a rákról, tegyél többet ellene!” Célkitűzésük a daganatos betegségek megelőzése és az egészségtudatos magatartás formálása volt. Ebben a tanévben a daganattípusok közül a limfómát, az emlőrákot és a tüdőrákot emelték ki.

A versenyen az általános iskolák 6-7. osztályos tanulói vehettek részt 4 fős csapatokkal. Egy iskolát egy csapat képviselhetett. A programsorozat több fordulóból állt. Az első 3 fordulóban a diákok gyűjtőmunkát végeztek az informatikai lehetőségeket kihasználva. A feladatok megoldásait interneten kellett beküldeniük megadott határidőre. Iskolánk csapata, a Sugarasok sikeresen vette az akadályokat, így bejutott az országos döntőbe. Erről közöljük a csapattagok beszámolóját.

A Rákellenes verseny utolsó fordulója november 19-én volt a Budahegyvidéki Evangélikus Egyházközség gyülekezeti termében.

Csütörtök reggel 6:00-kor indultunk autóbusszal a Tesco parkolójából. A mi csapatunkon kívül Debrecenből még egy jutott be az országos versenyre. Hajdúszoboszlón vettük fel a harmadik döntős hajdú-bihari csapatot. A verseny 11:00-kor kezdődött, így a döntő helyszínén volt időnk lepakolni, próbálni, átöltözni és felkészülni.

Az országból erre a versenyre összesen 17 csapat jelentkezett, ebből a legjobb tíz vehetett részt az országos döntőn. Az internetes fordulók szeptemberben a limfómáról, októberben az emlőrákról és az egészséges táplálkozásról szóltak.



November 20. a Füstmentes Világnap, ezért választották a záróvetélkedő témájául a dohányzás elleni küzdelmet. A zárófeladat az volt, hogy a csapatok készítsenek internetes tájékoztatót vagy szerepjátékot, és győzzék meg hasonló korú társaikat arról, hogy miért ne dohányozzanak. Szerepelnie kellett az anyagban a dohányzás és a daganatos betegségek kapcsolatának és az elektromos cigarettáról való ismereteknek is. A produkciók időtartama maximum 6 perc lehetett. A zsűri elnöke professzor dr. Simon Tamás, a Magyar Rákellenes Liga elnöke, tagjai: dr. Benkéné Kiss Valéria – aki a szülőanyja ennek a vetélkedősorozatnak, valamint egészségfejlesztőként dolgozott a debreceni ÁNTSZ-nél és Virág Judit – a Liga Miskolci Alapszervezet és Segítő Szolgálat vezetője.

Mi, a Sugarasok 7.-ként szerepeltünk. Csapatunk tagjai: Ádámszki Bettina, Ambrus Panna, Bácsi Borbála, Kozma Bianka. A döntőben Halász Gergő is csatlakozott hozzánk. A verseny során a zsűritagok pontozták az előadásokat. A záróforduló után összesítették a pontszámokat. Nagyon izgatottan vártuk az eredményhirdetést.

A pontozás alapján: 1. helyezett: Sugarasok csapat a



debreceni Árpád Vezér Általános Iskolából. 2. helyezett: Retekrépa csapat az újkígyósi Széchenyi István Általános Iskolából. 3. helyezett: Nikotinban a hiba csapat a hajdúszoboszlói Pávai Vajna Ferenc Általános Iskolából. Különdíj: Lelkes-Testek csapat a debreceni Vénkerti Általános Iskolából – a döntőben előadott produkciójuk alapján.

Nagyon örültünk az 1. helyezésnek. Az eredményhirdetés után készítettek egy közös fényképet a csapatokról. Professzor dr. Simon Tamás, a Magyar Rákellenes Liga elnöke az október 29-ei elnökségi ülésen bejelentette, hogy 2015. november 30-ai dátummal lemond elnöki tisztségéről. Ezt a döntését egészségi állapota miatt hozta meg.

Ezzel a versennyel mindenki nyert, hisz a felkészülés során olyan információkhoz jutottunk, ami segít abban, hogy egészséges életet éljünk.

Nagyon köszönjük a segítséget felkészítő tanárunknak, Rózsa Lászlóné Erzsike néninek, Baranya Ágnesnek, aki a táncot tanította be és Nagy Ádámnak, aki a videofelvételt készítette a döntőhöz.



Ádámszki Bettina, Bácsi Borbála
7. a osztály

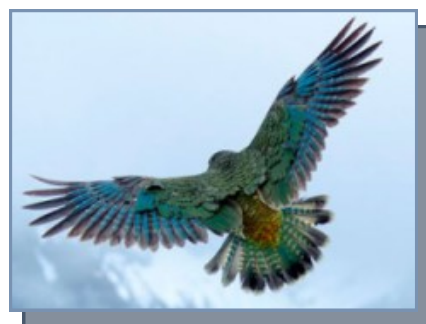
Állatkerti séta



Ezen év október hónapjának 15-ik napján nekünk, az ötödik évfolyam tanulóinak lehetőségünk nyílt arra, hogy elmenjünk a fővárosba, Budapestre. Magyarország legnagyobb városában az Állatkerten kívül még volt időnk más épületeket, illetve helyeket is megnézni, például elmehettünk a Magyar Mezőgazdasági Múzeumba, és kimentünk a Duna-partra is. Azonban eme beszámoló most csak az Állatkertben tett kirándulásunkra tér ki.

Lehet azon vitatkozni, hogy etikailag mennyire helyes az állatokat látványosságként mutogatni, de akármit is mondanak egyesek, az Állatkertbe mindig élmény ellátogatni. Bevallom, nekem nem ez volt az első alkalom, de így is élvezetes volt elmenni, és fogadni mernék, hogy még mindig nem láttam mindent. E kirándulás alkalmával is kb. 2 és fél órát töltöttünk az Állatkertben, de nem túlzok, ha azt mondom, hogy az intézménynek még a negyedét se tudtuk bejárni, főleg, hogy nemrég az Állatkerthez csatolták a volt Vidám Park területét is. Itt 2015. november 1-ig üzemelt a Holnemvolt Park, majd azt is megszüntették, ámbár mi ezt a részt nem fedeztük fel, pedig biztos, hogy remek lett volna, tekintve, hogy már nem is lesz alkalmunk megnézni.

No, de hogy ne csak az adatokkal foglalkozzak, hanem beszéljek kicsit a tényleges bejárásról is: ahhoz képest, hogy milyen tekintélyes méretekkel rendelkezik az Állatkert, még ennek a kis résznek a felfedezése is jókora gyalogtúra volt. Elsőnek a lepkeházat néztük meg, ami nagy élmény volt, de láthattuk az óriásvidrákat is. Utána a prérikutyák felé indultunk el, akik közül néhány éppen evett. Rendkívül aranyosak voltak. Ezután a trópusokat bemutató házban több, esőerdőből származó egzotikus, de – legalábbis számomra – féltelmetes élőlényt mutattak be (kígyókat, krokodilokat, és amiktől legjobban kirázott a hideg: madárpókokat).

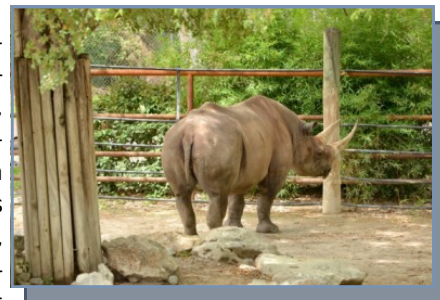


Utánuk következtek a madarak, például a kea, ami leginkább beleszállt a szívembe. Később egy sötét teremben láthattunk egy vombatot is. Itt megemlítenék egy érdekes, látványos és vicces eseményt, aminek időről időre a tanúi lehettünk: a galambok és a verebek példátlan méretű inváziójának, akik gondolom, félig-meddig az Állatkert lakóinak számítanak. Már csak az hiányzott volna, hogy őket is kiírják egy tábláskára, mint az intézmény, ha nem is állandó, de időszakos látványosságát.

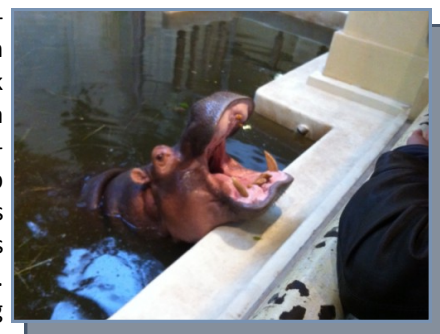
Később különböző rágcsálókat (marákat, vízidisznókat), illetve tapirokat néztünk meg. Továbbmenve már inkább majmokat láthattunk, azoknak kisebb méretű fajtáit. Mivel az Állatkertnek az az oldala pont a vasút mellett van, a szemlélő-

dést sajnos sokszor megzavarta egy-egy nagy hanggal érkező vonat. Hamarosan megpillanthattuk Ausztrália egyik jelképét, a kengurut, ám nála nem időztünk sokáig. Annál többet néztük a kontinens másik híres és egyedülálló, kihálás által fenyegetett állatát, az eukaliptusszal táplálkozó koalát. Ezek után nemsokára megfigyelhettük a fókákat, ami – főleg a víz szintjében szemlélődvé – rendkívüli módon érdekes volt. Utána ismét a majmok irányába fordultunk: megcsodálhattuk a hatalmas, híres hegyi gorillát. Őutána a hozzá képest már kevésbé tekintélyes méretű orángután következett.

De megtekinthettünk több, szavannán élő állatot is, úgymint a magas zsiráfot, a nagy elefántot, a legtöbb fajtát kihálás által fenyegetett, tankhoz hasonlító orrszarvút, aminek volt egy kis háza (ezt inkább garázsnak nevezhetnénk), amibe néha behúzódott, máskor pedig kijött belőle. Ezen egyik osztálytársammal viccelődtünk, ahhoz hasonlítva a dolgot, mikor egy autó kihajt a garászból, majd visszatolat. Kicsit megijedtünk, mikor a tájékoztató táblán olvastuk, hogy az állat vizeletével jelöli meg a területét. Hirtelen az orrszarvú háttal fordult nekünk, de szerencsére semmi különleges dolog nem lett ebből a vicces „incidensből”, csupán egy vidám élménnyel lettünk gazdagabbak.



De visszatérve az állatokra: ugyan ezek mind nagy állatok voltak, azért láttuk a kicsi, de annál leleményesebb és ügyesebb mangusztát, annak is két fajtáját: a róka- és a zebromangusztát. Azonban voltak még hatalmas állatok, tekintve itt a vízilovat, ami rettenetesen nagyra nyitotta a száját, így simán meggyőződhettem volna annak az állításnak az igazságáról, hogy a víziló a legveszélyesebb állat Afrikában (áldozatainak számát tekintve). Bár ez nem így van, csak akkor válnak veszélyessé, ha veszélyeztetve érzik utódjaikat, illetve, ha elvágják a vízhez vezető útvonalait.



Valószínűleg voltak olyan állatok, amiket nem említettem, azonban kettőt külön kiemelek: az egyik a pelikán, amelynek nézésével méltánytalanul kevés időt töltöttünk, a másik az emu, ami úgy látszott, direkt bemutatót tart nekünk futási képességeiből, ugyanis – nem túlzok – körülbelül hétszer oda-vissza futott mesterséges élőhelyén, ráadásul rendkívül gyorsan.

Ennyi volt beszámoló a kirándulásunkról, ami remélem megfelelt a várakozásoknak, és kedvet ébresztett másokban is, hogy ellátogassanak a budapesti Állatkertbe.

Rózsa Simon Péter 5.b osztály



A nyolcadikosok hamarosan központi írásbeli felvételi vizsgán vesznek részt, ahol magyar nyelvi és matematikai kompetenciájukat mérik. Ennek része lehet egy 10-15 mondatos fogalmazás írása adott témában. Ehhez közlünk néhány ötletet. Minden nyolcadikos tanulónknak eredményes felkészülést, sikeres vizsgát kívánunk!

A reklámok hatása

Manapság úton-útfélen reklámokkal találkozunk. TV-ben, rádióban, újságokban, interneten, utcai plakátokon...

A hirdetések jelen vannak a mindennapjainkban. Arra ösztönzik az embereket, hogy különféle termékeket vásároljanak, vagy mindenféle szolgáltatásokat vegyenek igénybe. Felszínre hozzák vágyaikat, kívánságaikat, hiszen sokan szeretnének új autót, szép órát, vagy szívesen részt vennének egy különleges nyaraláson. Az a baj, hogy sok ember nem engedheti meg magának ezeket, így ha nem tudnak vásárolni, hiányérzetük támad, és kisebbségi érzés alakul ki bennük.

A reklámok néha zavaróak, máskor hasznosak is lehetnek. Zavarják az embert, ha egy érdekes filmet gyakran megszakítanak, vagy ugyanazt a hirdetést újra és újra leadják. Ugyanígy negatív élményt nyújt, ha például az interneten az oldalak túlnyomó részét reklám foglalja el a hasznos tartalom elől, és csak nehezen vagy egyáltalán nem lehet megszabadulni tőlük.



Vannak jelentéktelen reklámok, amelyek semmiféle érdemleges információval sem szolgálnak, például egy mindennapos termék ára egy üzletben. Ezzel szemben akadnak köztük olyanok is, amelyek révén kulturális eseményekről, hasznos dolgokról, például egy különleges színházi előadásról kapunk tájékoztatást.

Bármilyen is a reklámokról a véleményünk, arra vigyázzunk, hogy ne kerüljünk túlzottan a befolyásuk alá!

Bakos László 8. a osztály

Egy furcsa nap

Reggel, amikor felkeltem, rettenetesen fáj a fejem. Odakaptam a kezem, és egy nagy púpot éreztem rajta. Biztosan beütöttem valahova. Kinyitottam a szemem, hogy hozzak fejfájáscsillapítót, de döbbenet vettem észre, hogy nem otthon vagyok. Egy repülő vezetülésében ültem, és az ablakon át egy dzsungel képe tárult elém.

Miután sikeresen kiszálltam a gépből, alaposan szemügyre vettem a területet. Hatalmas fák, bokrok és csodálatos virágok vettek körül. A közelből vízcsobogást hallottam, szóval már szomszéd halni nem fogok. Megkerestem a patakot, és hogy felrisszüljek, az arcomat leöblítettem a jég hideg vízzel. Visszamentem a repülőhöz, és próbáltam felvenni a kapcsolatot a külvilággal, de nem sikerült.

Kezdtém éhes lenni, ezért azon gondolkodtam, hogy juthatnék ételhez. Ahhoz, hogy húst ehessek, vadásznom kellene, de nem lennék képes pusztá kézzel megölni egy állat-

tot. A bogyról nem tudtam eldönteni, hogy mérgezőek-e vagy sem, szóval ezt a lehetőséget is kizártam. Az egyik fa tetején banánt láttam.

Felmásztam a fára, leszedtem egy fürtöt, amiből megettem egy gyümölcsöt. Úgy gondoltam, hogy este a repülőben el fogok tudni aludni, ezért nem kellett olyan helyet keresnem, ahol biztonságosan álomra tudom hajtani a fejem.



Reménykedem benne, hogy hamar rám fognak találni, és nem kell sokáig a dzsungelben maradnom. De az is lehet, hogy amilyen gyorsan idekerültem, olyan gyorsan otthon leszek.

Pál Dóra 8. a osztály

Álomnyaralás

Az én álomnyaralásom más lenne, mint a többieké, mert nem egy szép tengerpartra vagy egy különleges országba szeretnék eljutni, hanem egy filmesek által megálmodott helyre.

Az én úti célom a Star Wars filmekből ismert messzi-messzi galaxis lenne. Végigjárnám a különböző bolygókat: Tatooine, Hoth, Dagobah és Endor. Mindegyik égitest más, így mindegyiket más okból látogatnám meg. A Tatooine végtelen sivatagából végignézném a bolygó két napjának gyönyörű naplementéjét. Ha már itt lennék, ellátogatnék a forgasmas kikötővárosba, Mos Eisley-ba is. A Hoth bolygón, az örök télben felülnék egy tauntaunra, de minden körülmények között óvatos lennék, nehogy egy wampa elkapjon.

A Dagobah bolygón, ahol Yoda mester élt, körülnéznék a sűrű, köddel borított mocsárban. Az Endoron tennék egy sétát a különleges zöld erdőben, de csak óvatosan és nagyon halkán, mert így talán láthatnék néhányat a félsős ewokok közül. Ha már ebben a galaxisban lennék, szívesen kipróbálnám a kereszt szárnyú hajókat, és tennék egy kört az Ezeréves Súlyossal. Esetleg közelebből is megnéznék néhány AT-AT-t, azaz birodalmi lépegetőt is.

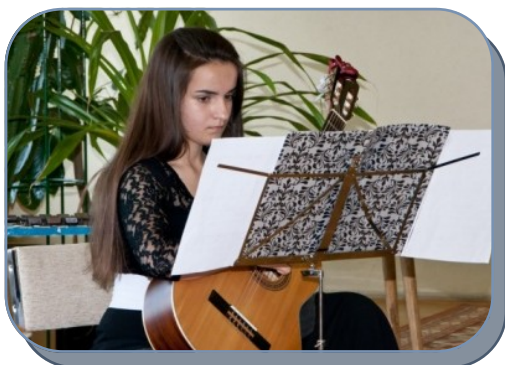


Ez az álomnyaralás várhatóan sosem fog teljesülni... bár, ki tudja? De éppen ezért mindig lesz mire vágnom, és sosem fogok unatkozni.

Porcsin Sára 8. a osztály



A gitár



„ A gitár a lelkem - amikor eltévedtem, mindig a gitár segített vissza az útra; a gitár az, ami eszembe juttatja, hogy mit keresek egyáltalán itt.”
(Saul Hudson)

Ilyen és ehhez hasonló életérzés motivál minden gitárművészt, hogy kezébe vegye ezt a csodálatos hangszert.

A klasszikus gitár vagy spanyol gitár a húros, penge-tős hangszerek családjába tartozik. Dobozszerű felépítésű, hathúros, melyeket kvartokra hangolnak. Nem pengetővel, hanem körömmel vagy ujjbeggyel pengetik. A klasszikus gitáron a hanglyuk rozettával díszített.

A gitárt a középkortól napjainkig a spanyolokkal szoros összekapcsolni, és nem alaptalanul. Juan Ruiz 1330-ban tett említést a „guitarra latina”-ról, vagyis a latin gitárról, ami a mai gitárunk őse. A 13-14. században a gitár sok mindenben az egyre népszerűbbé váló lanthoz hasonult.



A 16. században sok más hangszerhez hasonlóan a gitár is szabványosodott. A gitár nem a hivatásos zenészek, inkább a műkedvelők hangszere volt. A 16. századi Spanyol-

ságban felbukkant a rövid életű vihuela, ami a gitárral szemben a képzett zenészek hangszere volt. A négykórusos gitár még a 16. század végén kiegészült egy ötödik húrcsoporttal, ami a hangterjedelmét lefelé növelte. Míg riválisát, a lantot egyre több húrral és bonyolultabb húrozattal látták el, addig a már spanyol gitárnak nevezett hangszer több mint 200 éven át ugyanaz maradt.

A 18. század közepe felé kezdték a gitárt egy hatodik húrral kiegészíteni, ezzel létrejött a hangszer ma elterjedt hangolása. A 19. század elején már általánossá vált az új hangszer. 1808-tól nyomtatott irodalma is volt, már nem tabulatúra, hanem kotta formájában. A 19. század első felében Bécs volt a gitár fővárosa.

Az 1850-es években Antonio de Torres sevillai gitárkészítő újításokat vezetett be a gitáron, melyek széles körben ismertté váltak, míg végül világszerte az a hangszertípus vált a klasszikus koncertgitár szabványává.

A 20. század második felében kialakultak a könnyűzenei stílusok, szubkultúrák - pop, rock - is, melyek nagy rész-

ben a fémhúros akusztikus gitár, illetve az elektromos gitár kultuszára épültek.

3 éve járok a Muzsikáló Egészség Alapítványi Alapfokú Művészeti Iskolába. Azért kezdtem el gitározni, mert sok volt a szabadidőm, és szerettem volna megtanulni valamilyen hangszeren játszani. Ez az ötlet hirtelen jött, ugyanis a családban korábban nem volt senki, aki zenével foglalkozott volna. Így a napirendem elég zsúfolt, mert a gitáróráim mellett még ott van heti 2 óra szolfézs és a zenekari próbák.

Minden év augusztusában a MEA szervez egy 10 napos gitártábort. Itt mindenkinek van naponta egy egyéni és egy zenekari órája. Esténként különböző gitárművészek koncertjeit hallgathatjuk meg. Az utolsó előtti nap délelőttjén a tábor résztvevői számára versenyt rendeznek. Ezen a tábor kezdetekor kijelölt darabot - amit kifejezetten a táborra komponálnak - kell megtanulniuk és előadniuk a versenyzőknek.

Utolsó este van a záró koncert. Itt játszik a kis- és nagyzenekar, valamint a verseny díjazottjai. Nagyon szerettem ezeket a táborokat, sokat lehet tanulni, és a napok mindig nagyon jó hangulatban telnek.

Eleinte nem gondoltam, hogy a zene ennyire meg fogja határozni a további életemet. A gitározás ma már az életem részévé vált, minden reggel egy, délutánonként pedig egy-két órát töltök gyakorlással. Több koncerten is játszottam már, például a MEA Gitár Gálakoncertjén ez év májusában.

Nyolcadikos vagyok, ebben a tanévben felvételizem a Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakközépiskola gitár szakára. Felőttként szeretnék gitároktatóként dolgozni.

A gitár egy csodálatos hangszer, sosem lehet rajta igazán megtanulni, mert mindig lesz mit javítani, és minden darab egy új kihívás.



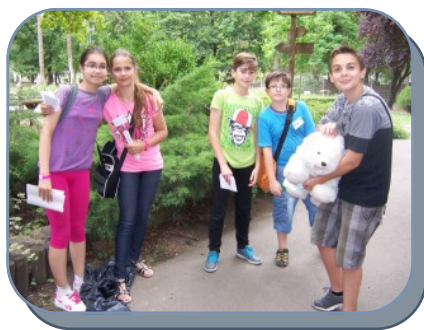
Patalenszki Anna 8.a osztály

Forrás: Wikipedia

<http://www.measuli.hu/>

Tehetségtábor

A 2014/2015-ös tanév végén iskolánk többféle tehetségtábort szervezett tanulói számára, melyek közül mindenki találhatott kedvére valót. A nyelvi tábor, ami 2015. június 29 - július 1. között került megrendezésre, csak egy volt a sok lehetőség közül. Az angol tábort Angéla néni és Edit néni vezette, a német tábort pedig Adrienn néni, Ildikó néni és Kati néni. A programok megvalósulását a Tehetséges Gyermekért Alapítvány támogatta. Én az angol tábor programjaiban vettem részt.



milyen bűnügybe csöppentünk.

Aztán játékos feladatokkal folytattuk napunkat. Például különböző árnyékokból és hangokból ismertünk fel állatokat. Ezután a „The Living World” című betűrejtvényt oldottunk meg, majd magunk is készíthettünk ilyesfajta rejtvényeket. Délután mindkét nyelvi tábor résztvevői ellátogattak a Debreceni Állat- és Növénykertbe. Itt 2 fős csapatokban megtettük az első lépést a bűnügy felgöngyöltésére. Egy keresztrejtvény megoldása után megkaptuk az ügy kiindulópontját: a jegesmedve eltűnt az állatkertből; Dávid beteg.

A 2. napon egy többrészes vetélkedő keretében nyomoztunk 5 fős csapatokban. Volt például célba dobás malacos konzervdobozokra, amelyekben angol, illetve német nyelvű üzenet volt elrejtve a bűnüggyel kapcsolatban. Egy másik helyszínen Activity kapcsán kellett eljátszanunk a bűnügy fontos részleteit. A következőket tudtuk meg: Dávid 10 éves. Szereti az állatokat, és szeretne találkozni egy jegesmedvével. Apukája, Ádám egy ICT informatikus, Dávid is az szeretne lenni. Az utolsó helyszínen idegen nyelvű utasításokat kellett adnunk társunknak, hogy bekötött szemmel eljusson egy kosárig, amiben a nyomozás következő helyszínének, az IT Services Hungary Kft-nek a koordinátáit rejtették el tanáraink.



Délután az IT Services-be látogattunk. Az IT Services Hungary a T-Systems International magyar leányvállalata. A debreceni központ rendszerintegrációs és üzemeltetési területeken szolgálja ki nemzetközi ügyfeleit. Jelenleg Debrecenben 1300 fő dolgozik, az átlagéletkor 32 év. A IT-nál a nyelvtudás és az informatikai tudás egyaránt fontos. A cég stabil munkahelyet, karrierlehetőséget, innovatív feladatokat, kompetenciafejlesztő tréningeket, nyelvtanfolyamokat nyújt dolgozóinak.

Na, de térjünk vissza a bűnügyünkhöz. Egy idegen

nyelvű logikai feladatból megtudtuk, hogy Dávid apukája lopta el a jegesmedvét, és kaptunk egy IP-címet is a másnapi nyomozáshoz. Ezután 5-6 fős csoportokban versenyeztünk. Az első feladatban bekötött szemű társunknak utasításaink alapján kellett összekapcsolnia a számítógépes rendszert. Egy informatikai totót és keresztrejtvényt is megoldottunk. Megnéztünk egy tréfás kisfilmet egy új dolgozó első napjáról. Aztán egy általunk készített poszter segítségével bemutattuk, milyennek képzeljük el az életünket az IT-ben 20 év múlva.



A 3. napot egy angol nyelvű mesefilm megnézésével kezdtünk. A főszereplő egy jegesmedve volt. Ezután 5 fős csapatokban teremről teremre járva nyomoztunk egy bűnügyi helyszínnel kapcsolatban. Ez nagyon mókás feladat volt. Aztán egy másik helyszínen bekötött szemű társunknak lufikat kellett kipukkanasztania idegen nyelvű utasításaink alapján. A lufikban tárgyak fotói voltak, amiket szintén el kellett helyoznünk a nyomozás helyszínéről készített rajzon. Délután a Békás-tónál izgalmas számháborúban mérte össze ügyességét és leleményességét az angolos és németes csoport.

Az utolsó nap utunk az National Instruments Hungary Kft-be vezetett. Az NI egy amerikai, elektronikával foglalkozó cég, melynek integrált hardveres és szoftveres platformját számos különböző iparágban — az egészségügytől kezdve az autóiiparon és fogyasztóelektronikai cikkekben át a részecskefizikáig — alkalmazzák. Magyarországon 2001 óta vannak jelen. Debrecenben több mint 1000 dolgozót foglalkoztatnak.

Az üzemlátogatáshoz védőfelszerelést és belépőkártyát is kaptunk. Rendkívül nagy a gyárterület, ahol láthattuk a dolgozókat munka közben. A 3. program egy legórobot bemutató volt. A robot neve: LEGO Mindstorms NXT. Van egy központi egysége, amihez számos érzékelő csatlakozik: szervomotor, nyomásérzékelő, hangérzékelő, fényérzékelő, ultrahangos érzékelő. Az NXT kockán futó rendszer módosítható. Láthattuk a robotot táncolni, golfozni és forogni.

Délután azt a feladatot kaptuk, hogy készítsünk képregényt a tábor során felderített bűnüggyről. Miután mindenki elkészült a rajzával, az angol és német nyelvi tábor tagjai elmesélték egymásnak a történetet. Nagyon fantáziadús, vicces sztorik születtek.



Szerintem mindenki nagyon jól érezte magát a nyelvi táborban. Sokszínű, játékos feladatok, rengeteg nevetés és jókedv jellemezte a programokat.

Lukács Balázs 7. a osztály

Őszi, téli világnapok



Szeptember 21. – A hála világnapja



A hála napja gyökerei 1965-re nyúlnak vissza. A Nemzetközi East-West Center Hawaii-ban megtartott hálaadói vacsoráján a résztvevők ígéretet tettek arra, hogy minden év szeptember 21-én hazájukban megtartják a hála napját. Ez nőtte ki magát a világban évente megrendezésre kerülő eseménnyé.

Az Egyesült Nemzetek Meditációs Csoportja által megteremtett hála világnapja jó alkalom arra, hogy kifejezzük elismerésünket, hogy kimutassuk hálánkat és megbecsülésünket, díjazzuk mindazokat, akik tettek valami kiemelkedőt mások érdekében.

Mutassuk ki minden nap hálánkat egy köszönettel azoknak, akik jók voltak hozzánk!

Forrás: <http://szerkeszto.qportal.hu/qindex.php?pg=35263224>

Október 14. – Steve Jobs nap



Közösségi szerveződés eredménye ez az emléknap. A rajongók alig néhány órával Steve Jobs halála után, 2011. október 5-én kezdték el szervezni a Facebookon az esemény köré hirtelen összerakott weboldalon a Steve Jobs-émléknapot.

A ma már több mint hatmillió rajongótábor tagjai október 14-én profilképük Steve Jobs-portréra cserélése mellett Jobs híres öltözkéne (fekete garbó, kék farmer, fehér sportcipő) viselésével emlékeznek az Apple-vezérre.

Forrás: <http://szerkeszto.qportal.hu/qindex.php?pg=35757796>

Október 15. – Az ölelés világnapja



Az ölelés minden nap egy érték, pedig nem kerül semmibe. Ölelünk örömmel, bánatunkban, szeretetünk, együttérzésünk jeleként és számos más okból is.

Az ölelés gyógyír, nemcsak testünknek esik jól, de egészségünkre is kifejezetten jó hatással van. Amellett, hogy jóleső és megnyugtató érzés, kutatások alapján tudományosan bizonyított pozitív hatásai is ismertek: hatására a szervezet oxitocin hormont termel, ami csökkenti a vérnyomást, a stresszt és a szorongást, sőt, a memóriát is javítja.

Az ölelés fokozza az agyunk endorfin termelését, így jó hatással van a hangulatra, az immunrendszer erősítésére, fájdalomcsillapításra, oldja a stresszt, felpozícionálja a vérkeringést, és önbizalmat ad.

2015. október 15-én iskolánk tanulói is megtapasztalhatták az ölelés pozitív hatásait.

Forrás: <http://www.bumm.sk/turmix/2015/10/15/mavan-az-oleles-vilagnapja>

November 19. – Nemzetközi férfinap

A nemzetközi férfinapot az ENSZ támogatásával először 1999-ben tartották meg Trinidadban és Tobagóban. Azóta világszerte számos ország csatlakozott a mozgalomhoz.

A nemzetközi férfinap céljai között szerepel a férfiak és fiúk egészségére való odafigyelés, a nemek közötti kapcsolatok fejlesztése, a nemek közötti egyenlőség elősegítése, a pozitív férfi példakép hangsúlyozása. Magyarországon 2009-től szerveznek a nemzetközi férfinaphoz köthető rendezvényeket.

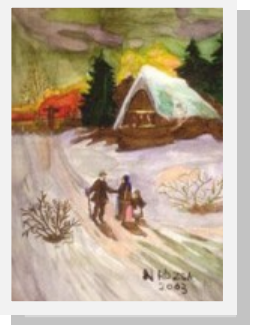
Az UNESCO nevében Ingeborg Breines, a Women and Culture of Peace program vezetője így nyilatkozott: „Ez egy kiváló ötlet, ami a nemeknek egyensúlyt adhat.” Hozzátette, hogy szervezete örömmel várja az együttműködést a nemzetközi férfinap szervezőivel.

Forrás: https://hu.wikipedia.org/wiki/Nemzetk%C3%B6zi_f%C3%A9rfinap



December 3. – A fogyatékos emberek világnapja

December harmadikát az ENSZ a fogyatékos emberek világnapjává nyilvánította 1992-ben, hogy felhívja a figyelmet a katasztrófa, baleset, betegség következtében fogyatékosá vált emberek problémáira. Az így élők száma világszerte mintegy 650 millióra tehető. Magyarországon több mint 600 ezerre becsülik a tartósan egészségkárosodott és fogyatékkal élő emberek számát.

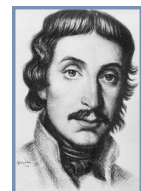


Az ő jogaik védelméről az ENSZ 2006 decemberében fogadott el egyezményt. Ettől azt remélik, segítséget nyújt ahhoz, hogy többé ne szoruljanak a társadalom perifériájára. Legyünk mi is segítőkészek velük, hiszen tőlünk egy kis segítség, amit kapnak, nemcsak fizikai előrelépésüket támogatja, hanem segít tartani bennük az életbe vetett hitet is.

1956-ban 17 európai szájjal és lábbal festő művész megalapította a szájjal és lábbal festők nemzetközi egyesületét. Jelmondatuk kezdettől fogva az volt: „Sajnálattal megtiltva”. A szervezet célja, hogy támogassa a mozgássérült művészeket, feljűk irányítsa a társadalom figyelmét, valamint biztossítsa számukra az anyagi függetlenséget.

Általában ünnepi időszakban - karácsonykor, húsvétkor - találkozunk a szájjal és lábbal festő sérült emberek alkotásaival, akik hangyaszorgalommal egész éven át készítik csodálatosabbnál csodálatosabb képeiket.

Forrás: <http://mtva.hu/en/sajto-es-fotoarchivum/2739-december-3-a-fogyatekos-emberek-nemzetkoezi-napja>



Csokonai Vitéz Mihály életének és munkásságának egészével Debrecenhez kötődik. Itt született, nevelkedett, járta iskoláit, tanított, alkotott, és itt is halt meg. Mindössze 31 évet élt korszaka egyik legműveltebb, rendkívüli tehetségű költője. Szülőházának egy része még ma is látható, síremlékének pedig teljes egésze megtekinthető a Dorottya utcában.

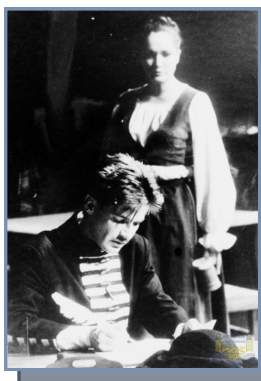


Ref. collegium a Csokonai-szoborral

Csokonai a nagybíró Debreceni Református Kollégiumban tanítványa volt híres professzoroknak, később tanított is itt. Tanulótársai közül kis kört alakított ki maga körül, hogy egymással az újabb irodalmat megismertessék; mindegyikük más-más nyelv tanulását vállalta el. Ő az olaszt választotta, de később már öt idegen nyelvet is megismert. Gyenge szervezete ellenére is éjjel-nappal olvasott, tanult, és kisebb-nagyobb költeményeket szerzett.

Már kamaszkorától költőként tartották számon, s folyóiratokban is korán megjelentek versei (Magyar Hírmondó, Uránia). Levelezésbe kezdett Kazinczyval. 1793-ban Kazinczy Ferenc már barátai közt említi. 1793-ban jelent meg nyomtatásban első verse (*Broughton religiói lexikonára*) a Magyar Hírmondóban. Nemcsak a klasszikus irodalom területén, de a természettudományokban is otthonosan mozgott.

Alig huszonegy évesen lett a Kollégium tanára. Kitűnő, korát meghaladó pedagógus volt. Bár diákjai szerették, korát meghaladó pedagógiai módszerei miatt rossz szemmel néztek rá kollégái. De a Martinovics-mozgalomig mégis zavartalanul taníthatott, írhatta verseit, készülhetett nagyobb műveire. Erre az időre esnek első színjátékai is, köztük a kitűnő satirikus vígjáték, a *Tempefői*. 1795 elején színre vitte diákelőadásban *Gerzon du Malheureux* című komédiáját. Egy szabálytalansági eljárás alapján alapuló vád miatt fegyelemsértési pert indítottak ellene, Csokonai elvesztette állását.



Csokonai kicsapásának történetét Szabó Magda debreceni író nő dolgozta fel a *Macskák szerdája* című művében, amit először 1986-ban mutattak be a Csokonai Színházban. A darabot újra színrevitték: az ősbemutató 2007. október 5-én volt az író nő 90. születésnapja tiszteletére.

Debrecennek két fontos barátságát is köszönhet a fiatal Csokonai: Fazekas Mihályét és Földi Jánosét. Mindketten költők és természettudósok voltak. Fazekas nem tartotta magát költőnek, inkább botanikusnak, ám Csokonai barátsága inspirálóan hatott rá. A másik meghatározó barát, a kor politika, Földi János hamar felfigyelt Csokonai tehetségére, és verstanra oktatta a költőt.

A Kollégiumból való eltávolítása után (1795) Sárospatakon, Pozsonyon át Dunántúlra vezetett életútja. Komárom-

ban találkozott a nagy szerelemmel. Megismerte Vajda Julianát, egy módos kereskedő leányát, akit verseiben Lilla néven halhatatlanná tett. 1800-ban visszatért Debrecenbe, itt folytatta irodalmi munkásságát. 1802-ben a nagy tűzvészben Darabos utcai házuk is súlyos károkat szenvedett.

1804. április elején felkérték, hogy írjon halotti búcsúztatót Rhédey Lajos, dúsgazdag bihari földbirtokos feleségének a temetésére. A helyszínre, Nagyváradra utazott, s április 15-én maga olvasta fel a sírnál ezersoros költeményét: szenvedélyes önvallomását, elmélkedését életről és halálról. Címe: *A lélek halhatatlansága*. A temetésen megfázott, tüdőgyulladást kapott.

Betegségét, életének utolsó hónapjait a munka, a barátok, a tavaszi-nyári pompába öltözött természet tették elviselhetővé. Ódakötetét készítette sajtó alá, bevezetőt írt az *Anakreoni dalokhoz*, tanulmányt az eposzról. Közben hosszú sétákat tett erdőn-mezőn, melyekre diákok kísérték. De állapota mindinkább rosszabbra fordult, újra tüdőgyulladásba esett. Hiába volt a gondos ápolás, a barátok biztatása, 1805. január 28-án meghalt a fiatal költő. A tilalom ellenére a kollégium diáksága kivonult temetésére (ott volt Kazinczy is) a Hatvan utcai temetőbe.

A Debreceni Irodalom Háza méltó emléket állít a költőnek. Itt látható többek között a költő édesapjának, Csokonai Józsefnek a kéziratos naplója, amibe Debrecen történelméről és a korabeli eseményekről készített feljegyzéseket, illetve megörökítette például a korabeli kollégiumi diákviselést is. Itt őrzik Lilla gyűrűjét is, amit a költőtől kapott, és amit haláláig viselt.



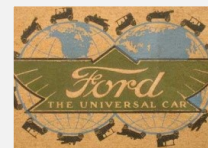
Városunkban több intézmény viseli a költő nevét. A Csokonai Színház 150 éve, 1915-ben vette fel a költő nevét. Az épület egyik falfülkéjében látható a névadó szobra. Ebben az évadban a színházlátogatók ünnepi találkozásokon vehetnek részt a színház korábbi neves művészeivel.

A Csokonai Gimnázium honlapján olvashatunk a költő életéről, munkásságáról. Az épület ólomüveg ablakain Csokonai Vitéz Mihály életéből, verseiből vett jelenetek láthatóak. Az intézmény diákjai és tanárai minden évben Csokonai napok keretében emlékeznek névadójukra: irodalmi sétákat tesznek a városban, megkoszorúzzák a költő emlékművét a Dorottya utcában.



Forrás: <http://irodalmi.derimuzeum.hu/>
<http://www.literatura.hu/irok/felvil/cskonai.htm>

Lukács Balázs 7. a osztály



Galamb József



Galamb József, a 19. század híres gépészmérnöke, a Ford T-modell egyik megalkotója 1881. február 3-án született Makón. Többgyermekes, szegény földműves családban élte gyermekkorát. Édesapja korai halála után a család anyagi helyzete rosszabbodott. Elemi iskoláit szülőhelyén végezte. Kitűnő rajzkészsége és műszaki hajlama a szegedi Fa- és Fémipari Szak-

középiskolába vezette. Legkedvesebb tanára Csonka János feltaláló öccse volt. Kiemelkedő rajztudására itt is felfigyeltek. Gépészmérnöki képesítését már a budapesti Felső Ipariskolában szerezte, ami jó hírű, neves iskolának számított.

Legelső munkahelyén, a Diósgyőri Vasgyárban rövid ideig műszaki rajzoló volt. Katonaévei alatt találkozott Horthy Miklóssal is, aki szintén felfigyelt tehetségére. Leszerelése után több vállalatnál dolgozott. A Magyar Automobil Rt.-nél egy németországi tanulmányutat nyert 1903-ban. Sokféle üzemben és városban megfordult. A jövőjét meghatározó ismeretekre a frankfurti Adler autógyárban tett szert. Itt ekkor kezdték el gyártani az új, négyhengeres motorral felszerelt járműveket. Néhány hónappal később Hollandiába látogatott. Megtudta, hogy Amerikában autó-világkiállítás lesz. Következetes takarékoskodással kijutott Amerikába. Megérkezése után New Yorkban minden munkalehetőséget megragadott. Megbízható állást 1904-ben talált. A kiállítás megnyitására Saint Louisba ment. Nagy hatással volt rá a gépjárműipar, ami további tevékenységét meghatározta.

1905-ben Detroitba utazott, amely az autógyártás legjelentősebb városának számított. Henry Forddal is itt ismerkedett meg. Elsőként az ő gyárába jelentkezett, ahova egy sikeres próbarajz

után fel is vették. Az üzemben ekkor már több százan dolgoztak. Itt szerelték össze az ideszállított alkatrészekből az autót. Ez a gyártástechnológia megdrágította a végterméket.

Kis idő elteltével Galamb József egyik tervrajza a tulajdonos, Henry Ford kezébe került, aki ezt átlagon felülnek értékelte. Elárulta, hogy egy új, olcsó, egyszerű és sokoldalú autó (T-modell) gyártásán gondolkodik. A feladatra egy önálló tervezőcsoport jött létre, amelyben Galamb József jelentős szerepet játszott. Több mint kétévi munka után a Ford T-modell 1908-ban került piacra. A sebességváltót és a motort is önállóan Galamb tervezte, aki később a gyár főkonstruktőre lett. Korának legegyszerűbb, legolcsóbb, és legmegbízha-

ttal több autója készült el. Ezeknek köszönhető népszerűségét, hiszen a társadalom széles rétege is meg tudta vásárolni. Évről-évre egyre több megrendelés érkezett, ennek következtében új gyárat is létesítettek. Rövidesen a világ első népaútója lett.

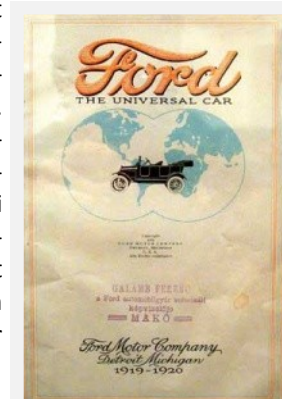
Össztömege 540 kg, benzínmotorja négyhengeres, vízhűtéses, 2979 cm³ térfogatú. Végsebessége elérte az óránkénti 70 km-t. Közel húsz évig gyártották, több mint 15 millió darab készült belőle.

A T-modellnél a világon elsőként alkalmazták a futószalagon történő sorozatgyártást, amely meggyorsította és olcsóbbá tette az előállítását. A sorozatgyártás Ford ötlete volt, de annak bonyolult műszaki megvalósítása a kiváló magyar mérnök, Galamb József érdeme.

Találmányai, például a bolygókeresek sebességváltó és a villamos gyújtóberendezés nagyban elősegítették az amerikai autógyártás fejlődését. Sok időt fordított a mezőgazdasági gépek (traktorok) fejlesztésére is. A háborús években szakértelmével a hadsereget is segítette.

Amerikai állampolgárságot kapott, családot alapított, véglegesen Detroitban maradt. Alkalmoszerűen látogatott haza Makóra. 1921-ben a szülővárosában ösztöndíjat alapított azoknak a gyerekeknek, akik hozzá hasonlóan ipari iskolában akartak tanulni. 1944-ben romló egészségi állapota miatt a Ford gyárban töltött 40 év után nyugdíjba vonult. 1955. december 4-én Detroitban halt meg.

Számos intézményt, közterületet neveztek el róla. Több helyen szobrot állítottak az emlékére. 2006-ban a Magyar Nemzeti Bank a „Magyar mérnökök, feltalálók” sorozat keretében 1000 Ft címletű emlékérmét bocsátott ki a Ford T-modellről elnevezve.

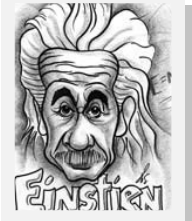


Forrás: <http://www.sztnh.gov.hu/hu/magyar-feltalalok-es-talalmanyai/galamb-jozsef>
<http://www.ermecentrum.hu/s002>

Albert Einstein

„Mily különös a mi helyzetünk, a Föld gyermekeié. Csak rövid látogatásra van itt mindenki. Nem tudja miért, de néha azt hiszi, hogy sejtí.”

60 éve, 1955. április 18-án halt meg Albert Einstein Nobel-díjas német fizikus, matematikus, a relativitáselmélet megalkotója.

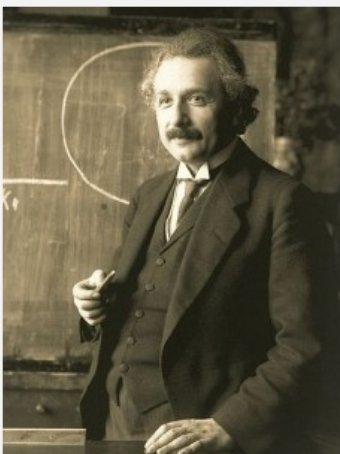


Albert Einstein (1879-1955) elméleti fizikus, a huszadik század legnagyobb tudósa. 1921-ben fizikai Nobel-díjjal jutalmazták „az elméleti fizika területén szerzett érdemeiért, különös tekintettel a fényelektromos jelenség törvényszerűségeinek felismeréséért”. A hétköznapi emberek körében Einstein vált a zsenialitás szimbólumává. 1999-ben a Time folyóirat az „évszázad emberének” választotta.



az „üres” térben is hat a túre. Hatéves korától szülei kívánságára hegedűleckéket vett. Szellemi fejlődésére fiatalkorában két nagybátyja volt hatással, akik tudományos könyveket ajánlottak neki.

Einstein 12 éves kora körül kezdett matematikát tanulni. Egy időnként felbukkanó történet szerint megbukott matematikából, de ez nem igaz: Matematikát Németországban kezdett tanulni, ahol a legjobb osztályzat az 1-es, Einstein pedig mindig 1-es vagy 2-es osztályzatot kapott. Középiskolai tanulmányait viszont Svájcban fejezte be, ahol a 6-os a legjobb osztályzat: érettségi bizonyítványa szerint matematikából 6-os osztályzatot ért el.



utat mutatott a kísérletező tudósoknak, hogyan lehet megfigyelni az atomokat közönséges mikroszkópon keresztül.

1913-ban dolgozta ki az általános relativitáselméletet, amely azt mondja ki, hogy a természeti törvények leírására bármely vonatkoztatási rendszer alkalmas, bármilyen is a mozgásállapota. Később megállapította, hogy a gravitáció nem erő, hanem a téridő görbülete, melyet a tömeg jelenléte idéz

elő. Azt javasolta, hogy mérjék meg egy csillag fényének elhajlását, amikor a fény sugar a Nap közelében halad el, s annak vonala kétszer annyira fog elhajlani, mint az a newtoni törvényekből következne. Az elmélet nem kísérletezés és megfigyelés során született, hanem matematikai elméleti következtetésekkel.

1879. március 14-én született a németországi Ulmban. Ötéves korában apja megismertette az irányítúvel. Einstein később ezt a tapasztalatát tartotta a legmeglepőbbnek: ekkor értette meg, hogy valami

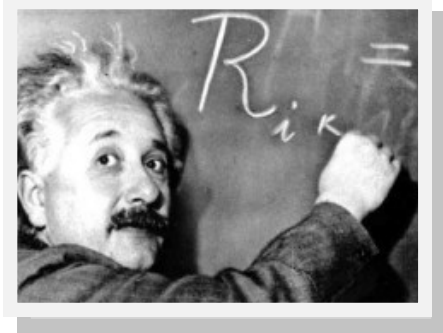
1919. május 29-én a Guineai-öbölben egy napfogyatkozást fotóztak le, és a számítások igazolták Einstein jóslatait. Egyik napról a másikra világhírűvé vált. 1929-ben adta közre egységes térelméletét, melyet a fizikusok erősen bíráltak.

Einstein életének utolsó negyven évét azzal töltötte, hogy a gravitációt és az elektromágnesességet egyesítse, új értelmet adva a kvantummechanikának. Ez máig napirenden van a fizikában.

1999-ben egy részletes vizsgálat kimutatta, hogy az agyának a fali burkolati területe hiányzik, és ennek ellensúlyozására belső fali lebenye 15%-kal szélesebb a szokásosnál. Ez felelős a matematikai gondolkodásért és a térlátásért.

Nincs még egy tudós, akiről annyi legenda, anekdota keringene, mint Albert Einsteinról, a modern fizikai világkép kialakítójáról. Mondásai szállóigévé váltak. Íme néhány példa.

Az Einstein 72. születésnapján készült fotó mára világhírűvé vált. A Princeton Egyetemi Klubban tartott születésnap ünnepség után fotósok és újságírók hada várta a híres tudóst. Neki nem volt kedve velük beszélgetni és fotókhoz pózolni. Ezért a fotósokat és újságírókat mosoly helyett egy nyelvnyújtással lepte meg. Einsteinnek később annyira megtetszett a fotó, hogy elkezdte küldözgetni barátainak üdvözlőkártyaként.

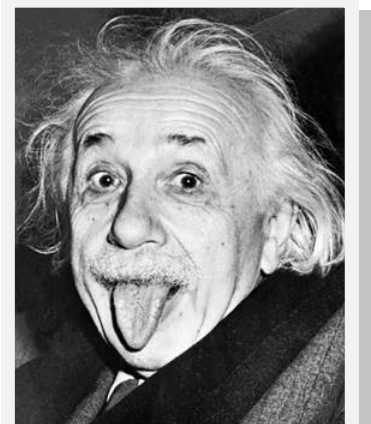


Einstein nem szerette, ha zseniként bántak vele. Erről több gondolata is tanúskodik: „A kreativitás titka az, hogy ügyesen titkold el forrásaidat.” „Nem vagyok különösebben tehetséges, csak szenvedélyesen kíváncsi.”

Forrás: https://hu.wikipedia.org/wiki/Albert_Einstein
<http://fototortenet.blogspot.hu>
<http://cultura.hu>

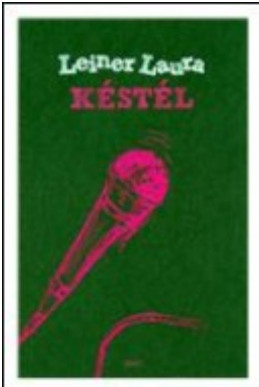
Fekete Adrienn 8. c osztály

14





Leiner Laura: Késtél



Múlt ősszel jelent meg Leiner Laura második könyvsorozatának, a Bexi-sorozatnak az első része Késtél címmel.

Az elbeszélő, Budai Rebeka tizenhat évesen még a normális kamaszok életét éli. Gimnáziumba jár, ahol egy zenei együttesben játszik barátival. Egyik nap egy olyan videót posztol az egyik közösségi oldalon, amin a Késtél című dalt énekl, amit ő maga írt. A videónak azonnal óriásira ugrik a nézettsége. Ezek után a lányt egy zenei

menedzser, Körte karolja fel. Így lesz Budai Rebekából a híres tinisztár, Bexi.

Bexi szereplést vállal egy zenei tehetségkutatóban, ahol az egyik versenyzővel, Nagy Márkkal kell duettet énekelnie. A lány Márkot egy egoista, önimádó, negatív személyiségnek látja, aki senki mással nem foglalkozik, csak saját magával. De minél jobban megismeri őt, annál jobban megkedveli és a szívébe zárja a fiút. A közös munka eleinte sok nehézséggel jár mindkettőjük részéről, végül mégis sikerül egy olyan produkciót összehozniuk, ami a nézőket teljesen leveszi a lábukról.

Filmajánló



A film a múltban kezdődik, 1964-ben, amikor Frank Walker még gyerek volt. A New York-i világiállításra jött el, hogy bemutathassa a röptáskát, amit ő maga tervezett és épített meg. De találmanya nem működött, ezért elküldték a kiállításról. A fiú hazafelé vette volna útját, de megállította egy lány, Athena és adott neki egy kitűzőt, amivel egy különleges helyre jutott:

Holnapoliszba. Legelőször egy robottal találkozott, amitől nagyon megijedt, de az csak a röptáskáját akarta megjavítani. Frank kipróbálta a táskát: működött. A levegőben repülve megcsodálta Holnapoliszt, ami teljesen más, sokkal fejlettebb volt, mint Amerika. Azért volt ilyen, mert itt az emberek kiterjeszthették a képzeletüket, és a fejlődésnek nem állt útjában a politika. De Frank nem maradhatott itt örökre, egy idő után el kellett hagynia Holnapoliszt.

Ezután visszatérünk a jelenbe, és a film női főszereplője, Casey Newton mesél az életéről. A lány mindenáron meg akarja akadályozni, hogy



lebontsák a NASA egyik rakétakilövő állását, ugyanis apja mérnökként ott dolgozik, és nem akarja, hogy kirúgják onnan. Ennek érdekében minden éjszaka belopózik erre a területre, és tönkreteszi a darukat. Csakhogy egyszer az akció közben lebukik, ezért letartóztatják. Apja szinte azonnal kiváltja a börtönből.

Casey, mielőtt elhagyja a helyet, visszaveszi a holmijait, amiket akkor vettek el tőle, amikor letartóztatták. Talál közöttük egy kitűzőt, ami nem az övé. Vissza akarja adni, de amikor megérinti, egy másik helyre, Holnapoliszba kerül. Senki másnál nem működik a kitűző, csak akkor, ha ő fogja meg. Egy kis nyomozás után megtalálja Athenát, aki azért adta neki a kitűzőt, mert állítása szerint Casey különleges. Elviszi őt Frank Walkerhez, aki a múltban elkövetett egy nagy hibát. Ezt csak Casey segítségével tudja helyrehozni, így együtt fedezik fel újra a titokzatos Holnapoliszt.

Mielőtt láttam volna a filmet, sok kritikát elolvastam róla, de egyikben sem mutatták be pozitívan a filmet. Viszont én nem bántam meg, hogy megnéztem, mert óriási élményben volt részem. Ha valahogy megoldható lenne, biztosan meglátogatnám Holnapoliszt.

Pál Dóra 8.a osztály

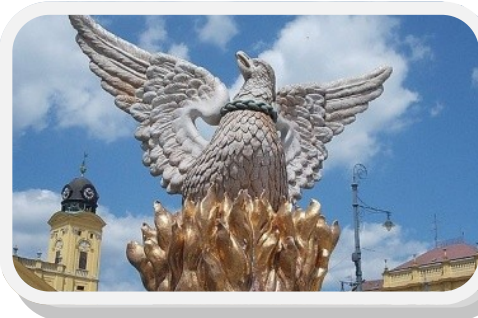


Holnapolisz

A fénixmadár



A mitológia mindig is foglalkoztatta és lenyűgözte az emberiséget. A mítoszok talán egyik legerkábbatöbb tulajdonsága az, hogy számtalan különleges teremtménnyel ismertetik meg az olvasót. A fénixmadár legendája is évszázadok óta terjed az emberek körében.



ző és izgalmas. Néhányan feltételezik, hogy a fénix legendáját egy létező kelet-afrikai madár ihlette, mely kiszáradt, forró vidéken épít dombot és arra fészket. Mikor perzsel a nap, a vibráló levegő a lángok által keltett melegre hasonlít.

A mitikus lény először az egyiptomi mondavilágban jelenik meg. Egyes mítoszok szerint a fénixmadár kb. 500, mások szerint 1461 évig él, és közben a fahéjfa ágaiból fészket rak magának. Amikor a fészek elkészül, a madár felgyújtja azt, és vele együtt porrá ég. A mítosz szerint a halott madár hamvaiból egy ifjú fénix születik, mely bebalzsamozza és eltemeti „szülőjét” a nap városában, Héliopolisban. Az új fénix pedig ugyanannyi ideig él majd, mint az elődje. Egyes legendák szerint a fénixmadár sebei maguktól begyógyulnak, ezért a madár gyakorlatilag elpusztíthatatlan.

A görögök átvették a fénix legendáját, a sasszerű ábrázolás és a ma használatos elnevezés is tőlük ered. A Fönícia nevéből eredő „phoenix” görög szó bíborvöröset is jelentett. Kínában a Fénix (Feng) az Egyszarvú, a Sárkány és a Teknőc mellett a mitológia legfontosabb mágikus állata. A korai kereszténységben is népszerű volt, mint a feltámadás és az örök élet jelképe.

A modern kultúrában és irodalomban a fénixmadár az újjászületés, a halál utáni megújulás és a megerősödés jelképe. Szimbolizálja a túlélést, az erőt és a türelmet, a folytonos megújulást, a legnehezebb helyzetekből is a felemelkedés iránti elszánt akaratot, általánosabb értelemben pedig a győzelem jelképe is lehet. A fénix-legenda legújabb és legismertebb felelevenítése az ötödik Harry Potter könyv, a „Harry Potter és a Fénix Rendje”.



A fénixmadár is egy mitikus lény, mely a történelem során számtalan halandó képzeletét rabul ejtette. A fénix legendája egyszerre lenyűgö-

mindig újjá tudott születni. Ez a madár jelképezi Debrecen városának minden vészéből, pusztulásból való megújulását. A fénix a feje felett ragyogóan tündöklő napba tekint. A madarat tartó oszlop mögött a csempegrafika címe „Hun legenda”, és egy jelenetet ábrázol a honfoglalás idejéből. A mű Kertai Zalán festőművész alkotása 2001-ből.

A Kossuth téren, a Kossuth-szobortól néhány méterre látható Cs. Uhrin Tibor festő- és iparművész alkotása, a mozaik városcímer. Az üvegmozaik, melynek átmérője 3,2 méter, huszonegyféle színű muránói üvegből készült. A gyönyörű alkotáshoz a művésznek közel 180 ezer darab apró követ kellett felhasználnia, amely rendkívül nagy figyelmet és türelmet igényelt.



Az égszínkék hadipajzs alján háromcsúcsú halomból képzett zöld mező van, s a közepén zöld lombkoronájú palmafa emelkedik. A fehér színű, gypjas báránynak a feje körül arany dicskoszorú ragyog, s a felemelt lábával aranszínű keresztet tart, amiről hímzett, veres lobogó csüng alá. A felül lévő fénix kiterjeszti a szárnyát; a mellén zöld borostyánkószorút visel, felemeli a fejét és kitérít a csőrét. A madár feje felett a Nap tündöklő, ami a halhatatlanságot és az erőt testesíti meg. A kitért szárnyú fénix a koronából felcsapó lángokkal perzseli magát. A sisak bal felső részéről veres és fehér, jobbról pedig arany és kék színű címerrojtok futnak le.

A fénixszel mint szimbólummal máshol is találkozhatunk városunkban. Erről a mitológiai madárról nevezték el a Fénix Csarnokot, Magyarország második legna-



gyobb multifunkcionális rendezvénycsarnokát, ahol rangos sporteseményeket, színvonalas koncerteket, érdekes előadásokat és kiállításokat látogathatunk. Az új, 2-es vonalon közlekedő CAF villamosszerelvényeket sárga színű, stilizált fénixmadár díszíti.

A legenda tehát tovább él a mindennapjainkban. Merítsünk belőle erőt, kitartást és türelmet!

Forrás: <http://debrecen.varosom.hu>
<http://www.minden-ami-magyar.hu>
<http://www.dehir.hu>

Stefán Orsolya 8. a osztály



A	J	V	I	L	Á	G	O	N
B	É	L	B	O	M	T	L	I
É	Z	E	K	T	E	É	L	S
K	U	G	E	Z	S	L	Á	Á
E	S	H	K	H	A	I	S	T
S	S	O	J	L	I	N	Z	J
S	Z	S	K	C	S	A	E	Ú
É	Ü	S	O	D	A	P	R	Y
G	L	Z	Á	G	S	F	E	G
É	E	A	T	É	Z	O	T	A
J	T	B	L	E	E	R	E	Y
S	É	B	N	K	N	D	T	T
Z	S	É	Ö	D	T	U	Ü	R
A	N	J	Ö	N	E	L	N	E
K	A	R	Á	C	S	O	N	Y
Á	P	Á	T	F	T	É	E	G
J	J	N	Y	L	E	I	P	K
A	A	A	V	I	L	Á	E	G

Fésűs Éva: *Decemberi dal*

*Úttalan a téli táj,
korán éri esthomály
Sötét erdő havat ráz
mégis megjelen akit
vársz: szívet nyitó
Karácsony kopogtat...*

tovább lsd. a rejtvényben!

Minden "karácsonnyal"
kapcsolatos kifejezést (8db)
húzz ki a rejtvényben! Az
át nem húzott betűket
összeolvasva e szép vers
befejező sorait kapod.



Logisztorik

1. feladvány:

A hétfejű sárkány

- Ha a megfelelő sorrendben vágod le a hétfejű sárkány fejét, megmenekülsz!- figyelmezteti Jánost táltos paripája.
 - A fejek balról jobbra 1-7-ig számozottak.
 - Egyik fejét sem vágathatod le anyyadiikként, ahányadik az a nyakán!
 - Legelőször és nyegyediként páratlan sorszámú fejet kell levágnod!
 - A 6. fej levágása után már csak ennek a két szomszédját kell levágnod!
- János megmenekült. Hogyan? Milyen sorrendben vágta le a sárkány fejét?

2. feladvány:

Hol van az arany?

- A három ládikón levő állításból legfeljebb egy igaz.
- A: Az arany ebben a ládikóban van.
 - B: Az arany nem ebben a ládikóban van.
 - C: Az arany nem az A ládikóban van.
- Hol van az arany?

Forrás: <http://www.logikaifeladatok.hu>
Ádámszki Bettina 7. a osztály





A sütőtök

A sütőtök kedvező élettani hatásait már az indiánok is ismerték: kígyómarást kúráltak a segítségével, sőt szeplők eltüntetésére is használták.

Napjainkban tudományos kutatások támasztják alá, hogy a sütőtök kalcium, cink, mangán, réz, vas, foszfor, C-vitamin, karotin, biotin, niacin, pantoténsav, A, B1, B2, B6 vitaminok és folsav tartalmának köszönhetően egészségmegőrző, gyógyító hatással bír.

A sütőtök alkalmas gyulladáscsökkentő betegségek kezelésére. Különösen nagy hatékonyságot mutat megfázásos, meghűléses megbetegedések esetében, de alkalmazható tüdőgyulladás és egyéb tüdőkárosodások kezelésére is. A sütőtök enyhíti az allergikus köhögést, tüszögést, csökkenti az asztmarohamokat. Fogyasztása szebbé teszi bőrünket, különösen a pattanások kezelésében jelenthet nagy segítséget.

A népi gyógyászatban hashajtóként és béltisztítóként használták. A sütőtök serkenti a máj működését, segít a szív- és koszorúér problémák megelőzésében, fogyasztásával csökkenthető a prosztatatarák és a szürkületi vakság kialakulásának kockázata.

A sütőtök a Halloween jelképe

A tök mint a Halloween jelképe a hiedelem szerint az ördög-
való játékból fejlődött ki.

A történet a következő: Jack, egy részeges ír férfi, nem akart meghalni. Vajon elkerülhette a sorsát? Amikor Mindenszentek előestéjén megjelent előtte az ördög, Jack cselhez folyamodott. Megkérte az ördögöt, változzon át pénzdarabbá, mert nem szeretne úgy meghalni, hogy nem egyenlíti ki a cechet. Amint fizetett, visszaalakulhat ördöggé, és Jack követi őt.

Az ördög hitt neki, de Jack zsebre vágta, és előállt a következő ajánlattal: csak akkor engedi el, ha tíz évet ad neki még a Földön. Mielőtt leteltek az idő, ismét megjelent az ördög. Jack ez alkalommal egy almát kívánt meg a fá-
ról, amit nem ért el. Az ördög felmászott



a fára, amibe egy kereszt volt vésvé, így ismét csapdába került. Jack ekkor azt kérte, hogy soha többé ne keresse fel őt. Az ördög ezt megígérte, így Jack szabadon engedte őt.

Jack ugyan kijátszotta az ördögöt, a halált azonban nem tudta elkerü-

ni. Egy napon meghalt, de nem engedték be a paradicsomba és a pokolba sem. Az ördög így állt bosszút rajta, és örök vándorlásra kárhoztatta Jacket. Egy izzó fadarabot dobott neki, hogy hosszú útján legalább az utat láthassa. Jack egy tökből – eredetileg marharépból – lámpást faragott, amibe beletette a fényt adó fadarabot, és megkezdte végtelen vándorlását mint „Jack- O’-Lantern”.

Azóta minden évben Halloween idején a világító tökfész rávicsorog Jackre, aki saját, grimaszos arcát ismeri fel benne. Mi pedig, ha kedvünk tartja, finom, tökből készült ételekkel vagy rémsége-
sebbnél rémségesebb süteményekkel idézhetjük fel a pórus járt Jack emlékét.

Forrás: <http://komlodiak.khszinhas.hu/hirek/unnepek/mostan-153>

Sütőtökös muffin



Hozzávalók:

- 25 dkg sütőtök
- 2 db tojás
- 0,8 dl olívaolaj
- 15 dkg finomliszt
- 15 dkg barnacukor
- 1 kávéskanál őrölt fahéj
- 1 csomag sütőpor
- 1 csipet só



Elkészítése:

A meghámozott, kimagozott, kis darabokra vágott sütőtöket forró sütőben megsütjük, pürésítjük és húlni hagyjuk.

Egy tálban összekeverjük a tojásokat, az olívaolajat és a kihűlt tökpürét.

Egy másik tálban elvegyítjük a száraz anyagokat: a lisztet, a cukrot, a sütőport, a fahéjat és a csipet sót.

A két tál tartalmát összedolgozzuk, és a papírkapszlikkal bélelt (12-es) muffinsütő mélyedéseiben igazságosan elosztjuk a tésztát. (kb. két evőkanálnyi jut mindegyikbe).

190 fokon, légkeverésen kb. 18-20 perc alatt megsütjük.

Jó étvágyat kívánok!

Forrás: <http://www.nosalty.hu>

Zagyva Norina 7. a osztály



Karácsonyi fejtörő

A rejtvényben az alábbi szinonimák találhatóak a karácsonyra:

- * Békesség éjszakája
- * Jézus születésnapja
- * Leghosszabb éj
- * Téli napforduló
- * Szeretet ünnepe
- * Gyertyagyújtás
- * Szenteste
- * Karácsony

A versszak befejező sora:

... a világon.

Fésűs Éva: Decembéri dal

Fellegnyáját hajt a szél,
Hull a hó, míg térdig ér,
Hóval együtt nő a csend,
Csak a mese-óra zeng,
Együtt ver a szíveddel,-
Így köszönt be december.

Bomlik
tele zsák,
hajlik
csoda-ág,
vedd el amit ad,
szebb lesz
a világ!

Messzi rétek porhavan
Átsuhan egy lenge szán,
Fagyos földet alig ért,
Éhescsőrű cinegék
Árnyékára leszálltak,
aranydiót találtak

Bomlik
tele zsák,
hajlik
csoda-ág,
oszd el amit ad,
jobb lesz
a világ!

Úttalan a téli táj,
korán éri esthomály,
Sötét erdő havat ráz,-
Mégis megjön, akit vársz:
Szívetnyitó karácsony
Kopogtat a világon!

Bomlik
tele zsák,
hajlik
csoda-ág,
télien,
ködön át
fénylik
a világ.



Logisztorik

1. feladvány megoldása:

A hétfejű sárkány

Három feltétel hangzott el egymás után. A 3. azt jelenti, hogy a hatodik fejet ötödikként kell levágni, s ezután az 5. és 7. fejet valamilyen sorrendben. Az első feltétel miatt a 7. fejet utolsó előttiként kell levágni, utolsónak az 5. fej marad. A második feltétel miatt a 3. és az 1. fejet vágja le először, illetve negyedikként. A megmaradó 2. és 4. fejet csak harmadikként és másodikként vághatja le.

Tehát a fejek levágásának sorrendje: 3.,4.,2.,1.,6.,7.,5.

2. feladvány megoldása:

Hol van az arany?

Az A-n és a C-n levő állítások ellentétesek, így egyikük igaz. Ezért a B-n levő állítás csak hamis lehet. B-ben van az arany.



Árpád Krónika, a Debreceni Árpád Vezér Általános Iskola diáklapja

A cikkek szerzői:

Ádámszki Bettina, Bácsi Borbála, Bakos László, Balog Zsanett,
Fekete Adrienn, Kis Eszter, Lukács Balázs, Molnár Panna,
Pál Dóra, Pappné Lakatos Mónika, Patalenszki Anna, Porcsin Sára,
Rózsa Simon Péter, Stefán Orsolya, Zagyva Norina

Kiadja:

Debreceni Árpád Vezér Általános Iskola

Szerkesztőség:

4032 Debrecen, Böszörményi út 150.

Felelős szerkesztő:

Bicskei Angella

Támogató:

Debreceni Árpád Vezér Általános Iskola Tehetséges Gyermekéért Alapítványa



2015/2016. tanév 1. szám